



# NICOLAS BOISGONTIER

WEBDESIGNER - DÉVELOPPEUR LOW-CODE

## PROFIL

Graphiste de formation, j'ai rapidement été attiré par le développement front-end et plus particulièrement par l'intégration web et l'animation.

Mon parcours professionnel est particulier puisque j'ai commencé ma carrière en tant que graphiste print dans le milieu de la publicité avant de me spécialiser dans le webdesign, l'intégration web et les outils low-code.

## EXPÉRIENCE

### WEBDESIGNER / ELEMENTOR DEVELOPPER

@PROGRESSIF MEDIA | 2021 - 2023

Design et intégration low-code de divers sites web.

Design et intégration low-code de landing pages.

Création de fonctionnalités et d'animations from scratch.

Brainstorming / Éducation client / R&D / Écriture de tutoriels à destination de mon équipe.

### WEBDESIGNER / FRONT-END DEVELOPPER

@CHATEAU.COM | 2012 - 2021

Refonte de la charte graphique et intégration from scratch du site et de son interface d'administration.

Conception de campagnes marketing (emailing).

Rédaction de contenus SEO.

### WEBDESIGNER / LOW-CODE DEVELOPPER

FREELANCE | 2012 - 2020

Design et intégration low-code de sites web.

Design et intégration from scratch de templates modulaires.

### GRAPHISTE PRINT / STORYBOARDER

@HAVAS | @MILPAT | 2007 - 2012

Création de campagnes publicitaires print.

Création d'illustrations et de storyboards destinés aux agences de communication.

## FORMATION

### NEXT-FORMATION

BTS | 2012 - 2013

Webdesign et intégration web.

### ÉCOLE SUPÉRIEURE DE CRÉATION ET MULTIMÉDIA

MASTER | 2003 - 2007

Direction artistique et création graphique spécialisées en multimédia.

## COMPÉTENCES

Langages



CMS



Design



Marketing



Autres : Rédaction en français et en anglais, SEO, capacité d'apprentissage, travail d'équipe, gestion de projet, adaptabilité.

## CONTACT

7 rue Louis Antoine de Bougainville,  
78180,  
Montigny le Bretonneux

📞 06 66 44 22 52

✉️ nico.boisgontier@gmail.com

🌐 <https://boisgontier.com>

🌐 <https://www.linkedin.com/in/nicolas-boisgontier-61a93522/>